

2009 – Prime uscite pubbliche

Ricorrendo nel 2009 l'Anno Internazionale della Astronomia e il 40° anniversario del primo storico sbarco sulla Luna, AS.IT.AF. si è mossa fin da subito per riportare in vita l'astrofilatelia in Italia, organizzando esposizioni non competitive che hanno riattivato la "voglia di esporre".

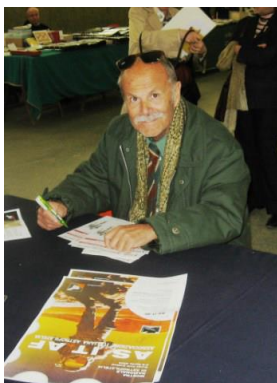
La prima uscita pubblica è stata, nell'aprile 2009, la partecipazione alle "Giornate del Collezionismo Pontino" che si svolgevano presso il Museo di Piana delle Orme di Borgo Faiti (Latina).

ASITAF ha partecipato attivamente ad una iniziativa in corso, ampliandola con l'area "astrofilatelia" e portando 5 collezioni dei propri soci che si sono aggiunte alle 5 collezioni di filatelia tematica spaziale presentate da collezionisti locali.



In occasione della prima uscita pubblica di AS.IT.AF. abbiamo emesso la prima cartolina commemorativa, disegnata da Carlo Torcelli, già autore del logo di AS.IT.AF.

A Piana delle Orme AS.IT.AF. ebbe il primo annullo "figurato", ideato e disegnato da Ottavio Irio Fantini, artista squisito e poliedrico, uno dei più attivi disegnatori dei francobolli della Città del Vaticano, ma anche di San Marino e di Monaco.



A sinistra: l'artista Ottavio Irio Fantini che ha disegnato il nostro primo annullo speciale per la mostra di Borgo Faiti (Latina). A destra, foto ricordo con Ottavio Fantini, Luigi Bussolino (sinistra) e Pietro Pantanella (destra)

Nei mesi successivi abbiamo partecipato, portando il nostro contributo, a manifestazioni organizzate a Torino, Grugliasco (To), Trecate (No), Chiavari (Ge) e Pecetto (To), dove è stato utilizzato l'annullo disegnato il nostro Socio Onorario Chris Calle, che ha anche preparato insieme al padre Paul Calle la cartolina dell'evento che riproduce quello che forse è il più conosciuto dei francobolli americani: l'"Uomo sulla Luna".



A Chiavari è stata presentata per la prima volta la trilogia sperimentale "Mercury-Gemini-Apollo: Tre Passi verso la Luna e Oltre", a cura di Cavallaro Martina, e Rega,. La "trilogia" – che fu anche oggetto di un articolo sulla rivista americana *Astrophile*¹ – presentava in stile "open class", allora un po' inconsueto, materiale rigorosamente astrofilatelico corredato da note storiche, fotografie, cartine geografiche, documenti, emblemi d'epoca. Era il nostro primo tentativo di fare uscire la filatelia "seria" dal ristretto gruppo di esperti in cui era confinata.

L'incoraggiante successo di pubblico e di scolaresche ci stimolò a ripresentare la "trilogia" in diversi contesti, negli anni seguenti, quando la parte di Giovanni Martina fu sostituita da Ferdinando Santandrea, e poi ad avviare la ricerca di nuovi stili espositivi che hanno poi dato origine a presentazioni come **DONNE NELLO SPAZIO** e **ITALIA NELLO SPAZIO**.



¹ Vedi sezione MOSTRE COMMEMORATIVE/APOLLO (MAP01)

Per la prima volta l'Astrofilatelia è stata invitata dalla Federazione a rappresentare la Filatelia Italiana nella prestigiosa Court d'Honneur dell'esposizione filatelica internazionale **MonacoPhil 2009** svoltasi all'inizio di dicembre a MonteCarlo nel **Principato di Monaco**: era la prima volta che una collezione di astrofilatelia entrava nei Palazzi del Principe di Monaco



Bruno Crevato Selvaggi e Umberto Cavallaro di fronte alla Collezione di Astrofilatelia, e Igor Rodin (Presidente della Commissione FIP per Astrofilatelia (Foto Sergej Rodin)²

Una attività significativa iniziata da AS.IT.AF. nel 2009 è stata anche la realizzazione di buste commemorative per documentare alcuni importanti avvenimenti in cui l'Italia è stata coinvolta: lancio di GOCE e di Herschel & Planck, la cerimonia ufficiale di consegna del NODO-3 alla NASA negli stabilimenti di Thales Alenia Space, l'arrivo del NODO-3 al Kennedy Space Center, ecc.

² http://astrophilatelista.com/photo/exhibitions/monacophil_2009/photo_1/6-0-84 e http://astrophilatelista.com/photo/exhibitions/monacophil_2009/photo_2/6-0-85